Stellungnahme zu Antrag/Anfrage

Nr. AF/0021/2014

Beratung im **Stadtrat** am **13.03.2014**, TOP 25 öffentliche Sitzung

Betreff: Anfrage der SPD-Ratsfraktion: Nutzung des Kulturbaus

Stellungnahme/Antwort:

Anbei die Antworten auf die Fragen der SPD-Fraktion:

- 1.) Wie sind die Besucherzahlen in Romanticum, Mittelrhein-Museum und Bibliothek
a) seit Eröffnung bis Ende 2013?

Romanticum:	18.766
Stadtbibliothek:	187.127
Mittelrhein- Museum:	17.566

- b) seit Eröffnung bis zur Ratssitzung?

Romanticum:	20.093 (bis 02.03.)
Stadtbibliothek:	244.710 (bis 28.02.)
Mittelrhein- Museum:	20.098 (bis 09.03.)

- 2.) Wie sind die Umsätze in Romanticum und Mittelrhein-Museum
a) durch Eintrittskartenverkäufe?

Romanticum:	67.194,85 €
Mittelrhein- Museum:	65.190,55 €

- b) durch Verkauf im Shop?

Romanticum:	45.844,07 €
Mittelrhein- Museum:	8.753,18 €

- 3.) Wie sind die Anmeldezahlen in der Bibliothek

- a) seit Eröffnung bis Ende 2013?
b) seit Eröffnung bis zur Ratssitzung?

Neuanmeldungen in der StadtBibliothek im Forum Confluentes:

20.06.13 - 31.12.13: 3.871

20.06.13 - 28.02.14: 4.594

- 4.) Wie haben sich die Zahlen der aktiven Nutzer der Bibliothek verändert (Vergleich 2012 zu 2013)?

Aktive Nutzer der StadtBibliothek

Stand 31.12.2012: 9.370

Stand 31.12.2013: 13.272

- 5.) Wie ist es um den Bestand der Bibliothek bestellt?

- a) welche Neuanschaffungen konnten vorgenommen werden? (Summe Anschaffungswert)
- b) welche Anschaffungen müssten noch vorgenommen werden, um den Bestand im Verhältnis Bücher/Einwohnerzahl angemessen zu haben?
- c) wie wird der Trend der eBooks aufgegriffen und umgesetzt?

zu a) Im Jahr 2013 wurden 20.396 neue Medien eingearbeitet; die Ausgaben für die Erwerbung betragen insgesamt 515.533 Euro.

zu b) Es wird mittelfristig angestrebt, einen der Größe und Bedeutung der Einrichtung angemessenen Bestand von Medien anzubieten, die regelmäßig ersetzt und aktualisiert werden müssen.

zu c) Es ist beabsichtigt, im Laufe des Jahres 2014 die Ausleihe von E-Books anzubieten. Derzeit laufen die vorbereitenden Arbeiten zur Einführung dieser Medienform.