

An den Kulturausschuss der Stadt Koblenz

Betr.: Die Aufstellung einer Bronzefigur mit Sockel und Schrifttafel auf der Rheinwiese von Neuendorf



Fotos: provisorische Aufstellung des Modells (Kunstharz) am ausgewählten Ort

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir möchten Sie bitten, der Aufstellung der nachfolgend beschriebenen Figur mit Sockel und Schrifttafel am Rheinufer in Neuendorf zuzustimmen.

Anlass

In den Jahren 2014, 2016 und 2018 haben Neuendorfer Bürger aus eigener Initiative das Fest „Höfe, Gärten, Gassen“ veranstaltet. Dazu haben sie ihre Höfe und Gärten für die Öffentlichkeit geöffnet, die Gäste bewirten und ihnen ein breit gefächertes kulturelles Programm geboten. Bei diesen Festen, ehrenamtlich und ohne kommerziellen Hintergrund durchgeführt, wurde ein Überschuss erwirtschaftet, den wir für die Aufstellung einer Bronzefigur einsetzen wollen.

Bezug zu Neuendorf

Die Figur stammt von dem Neuendorfer Künstler Günter Hack.

Die Figur ist 76 cm hoch und besteht aus Kunstharz. Der Künstler stellt sie für den Abguss in Bronze zur Verfügung. Bei „Höfe, Gärten, Gassen“ wurde Kultur für Neuendorf geboten, aus den Einnahmen soll an die Neuendorfer mit der Skulptur wieder Kultur zurückfließen, ganz im Sinne der Initiatoren.



Die Unnermudder

Entsprechend einer volkstümlichen Legende wurde die „Unnermudder“ dafür verantwortlich gemacht, wenn Kinder im Rhein ertranken. Kinder wurden früher ermahnt: „Geh nicht so nah ans Wasser, sonst holt dich die Unnermudder“.

Die Unnermudder passt gut zu Neuendorf; hier lebten Fischer, Flößer und Bauern, kleine und einfache Leute. Die Unnermudder ist nur 76 cm hoch und spricht damit ganz besonders Kinder an, die ihr auf Augenhöhe begegnen. Sie verströmt behaglich-gruselige Nostalgie.

In ihrer überwältigenden Körperlichkeit und in ihrer abstrakten Modellierung ohne erzählerische Zutaten setzt sie sich wohltuend von den vielen bronzenen Figuren ab, welche die Innenstädte zieren und dabei nicht selten kitschig wirken. Sie ist hervorragend modelliert und erinnert an die Werke des bekannten kolumbianischen Künstlers Fernando Botero.

Aufstellung und Sicherung

Bestandteil der Figur ist eine Grundplatte mit den Maßen 39 x 25 cm. Sie soll in einem Basaltsockel mit den Maßen 43 x 29 x 170 cm verankert werden, der 50 cm hoch aus dem Untergrund ragt. Die Figur und ihr Sockel werden hochwassersicher im Untergrund verankert. Den Bronzeguss übernimmt die Fa. Strassacker in Süssen.

Eine Diebstahlsicherung ist in die Figur eingearbeitet: zwei Stahlstäbe mit 31 mm Durchmesser verankern die Figur durch die Beine und die Grundplatte im Sockel (Spezialkleber).

Am Sockel soll eine Tafel montiert mit einem erläuternden Text: (Entwurf)

Die Unnermudder

In vergangenen Zeiten ermahnten Eltern ihre Kinder, um sie vor dem Ertrinken im Rhein zu bewahren: Gieh nit so noh ans Wasser, sunst holt disch die Unnermudder!

Künstler: Günter Hack, 1970

Der Eigenbetrieb Grünflächen und Bestattungswesen stimmt der Aufstellung zu, bei einem Orts-termin mit Frau Fettweis wurde schon ein geeigneter Standort gefunden.

Wir hoffen, in der nächsten Zeit einen positiven Bescheid von Ihrer Seite zu erhalten.

Nach dem Guss und der Aufstellung soll die Figur mit einem Fest auf den Rheinwiesen eigeweiht werden.

im Auftrag
für die Kulturinitiative Neuendorf
Andreas Duderstaedt
Alexander Erbach

