

**Sachstandsübersicht Kunst am Bau, 14.08.2026**

Die nachfolgende Übersicht stellt den aktuellen Sachstand der derzeit identifizierten offenen Kunst-am-Bau-Projekte dar (s. auch tabellarische Aufstellung auf Seite 2). Die Bearbeitung der Projekte erfolgt auf Grundlage der jeweiligen Förderbedingungen und unter Berücksichtigung der baulichen und organisatorischen Rahmenbedingungen der einzelnen Maßnahmen.

Prioritär bearbeitet werden derzeit die Projekte KiTa Goldgrube (Z5010560000), GYM Hilda (Z401212000), GYM Asterstein (Z401205000), GS Willi Graf Neuendorf (Z401101000) und GS Güls (Z401111000), da bei diesen Projekten aufgrund der jeweiligen Förderbedingungen ein erhöhter zeitlicher Handlungsbedarf besteht. Für diese Vorhaben wurden die für die Durchführung des jeweiligen Wettbewerbs erforderlichen Grundlagen und Ausschreibungsunterlagen zusammengestellt und bereits dem Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Rheinland-Pfalz (BBK RLP) zur fachlichen Prüfung und Stellungnahme vorgelegt.

Für die Projekte Z5010560000, Z401212000, Z401205000 und Z401101000 ist jeweils ein Wettbewerbsverfahren mit Künstlerliste vorgesehen. Dabei werden zunächst geeignete Künstlerinnen und Künstler durch ein internes Auswahlgremium des Zentralen Gebäudemanagements ausgewählt und zur Teilnahme am Wettbewerb eingeladen. Die eingeladenen Teilnehmenden erarbeiten anschließend konkrete Entwurfsvorschläge für das jeweilige Projekt. Ein hierfür zusammengestelltes Preisgericht bewertet die eingereichten Entwürfe und empfiehlt den überzeugendsten Entwurf zur Umsetzung. Auf dieser Grundlage erfolgt anschließend die Beauftragung der ausgewählten Künstlerin bzw. des ausgewählten Künstlers mit der Realisierung des Kunstwerks. Das Preisgericht soll sich aus Vertreterinnen und Vertretern der zuständigen Verwaltungsbereiche, der Politik bzw. des Kulturausschusses sowie fachkundigen Personen aus dem Bereich der Kunst und Gestaltung zusammensetzen. Die konkrete personelle Zusammensetzung wird derzeit noch intern sowie mit der Abteilungsleitung des Ratsbüros abgestimmt. Im weiteren Verfahrensverlauf werden die vorgesehenen Personen rechtzeitig einbezogen und zur Terminabstimmung eingeladen.

Die nächsten wesentlichen Schritte für diese Projekte sind somit die Auswahl geeigneter Künstlerinnen und Künstler, die Zusammenstellung des jeweiligen Preisgerichts sowie die anschließende Durchführung der Wettbewerbsverfahren.

Für das Projekt Z401111000 ist aufgrund des geringeren Umfangs ein vereinfachtes Verfahren vorgesehen. Hierfür wurde seitens des Künstlerverbandes die Direktvergabe empfohlen. Dabei wird durch das interne Auswahlgremium eine geeignete Künstlerin bzw. ein geeigneter Künstler ausgewählt und anschließend direkt mit der Erarbeitung eines Entwurfs sowie – vorbehaltlich der weiteren Abstimmung – mit der Umsetzung des Kunstwerks beauftragt.

Die Projekte GS Asterstein (Z401113000) und GS Freiherr vom Stein (Z401106000) werden als nächste Vorhaben in der Priorisierung weiterbearbeitet. Bei diesen Projekten befindet sich die Planung noch in einer frühen Phase. Zunächst sind die konkreten Wünsche und Bedarfe der jeweiligen Nutzerinnen und Nutzer sowie Projektleitungen zu ermitteln. Auf dieser Grundlage können anschließend die inhaltlichen und räumlichen Rahmenbedingungen für die Kunst am Bau definiert und die erforderlichen Auslobungsunterlagen erarbeitet werden.

Für die Projekte GS Willi-Graf Neuendorf (Z401132000) und GS Lützel (Z401119000) wurde beim zuständigen Fördergeber jeweils ein Antrag auf Ausnahme bzw. Verzicht auf die Durchführung von Kunst am Bau gestellt. Hintergrund ist, dass bei beiden Baumaßnahmen zu prüfen ist, ob aufgrund der jeweiligen Art und des Umfangs der Maßnahmen – beispielsweise aufgrund des



Charakters als reine bzw. überwiegende Sanierungsmaßnahme – die Voraussetzungen für eine Verpflichtung zur Durchführung von Kunst am Bau tatsächlich vorliegen. Die weitere Bearbeitung richtet sich daher nach der Entscheidung des Fördergebers.

Grundsätzlich wird angestrebt, die Kunst-am-Bau-Verfahren frühzeitig und möglichst parallel zum jeweiligen Bauprojekt vorzubereiten und durchzuführen. Hierdurch sollen die erforderlichen Verfahrensschritte rechtzeitig eingeleitet und – soweit möglich – zeitliche und organisatorische Synergien mit dem Bauablauf genutzt werden. Die konkrete zeitliche Umsetzung ist dabei insbesondere vom Fortschritt der jeweiligen Baumaßnahme, den erforderlichen Abstimmungen mit den beteiligten Stellen sowie den baulichen und organisatorischen Rahmenbedingungen abhängig.

Für die Projekte RS Plus Clemens Brentano (Z401460000), RS Plus Goethe (Z401461000), GS Pestalozzi (Z401122000), Schmitzers Wiese (P521043000) und Gemeinschaftshaus im Kreutzchen (Z501058000) befindet sich die weitere Bearbeitung daher noch in der Abstimmung bzw. Vorbereitung. Zum gegenwärtigen Zeitpunkt lassen sich für diese Vorhaben noch keine belastbaren Angaben zum konkreten Beginn oder Abschluss der jeweiligen Kunst-am-Bau-Verfahren treffen. Die Projekte werden entsprechend des jeweiligen Projektfortschritts sukzessive in die weitere Bearbeitung aufgenommen.

Tabelle 1: Projektübersicht

Projekt Nr.	AKS_Liegenschaft	Projektbezeichnung	Förderverfahren	Status
Z5010560000	5029 - KiTa Goldgrube	Neubau		Wettbewerbsvorbereitung
Z401212000	4063 - GYM Hilda	Neubau Ersatzschulgebäude S2 + Kunst am Bau	Schulbau	Wettbewerbsvorbereitung
Z401205000	4060 - GYM Asterstein	Neubau Sporthalle	Schulbau	Wettbewerbsvorbereitung
Z401101000	4016 - GS Willi Graf Neuendorf	Raumerweiterung 1	Schulbau	Wettbewerbsvorbereitung
Z401111000	4007 - GS Güls	Errichtung Mensa + Kunst am Bau	Schulbau	Wettbewerbsvorbereitung
Z401113000	4004 - GS Asterstein	Erweiterungsneubau + Kunst am Bau	Schulbau	Bedarfsermittlung
Z401106000	4006 - GS Freiherr vom Stein	Neubau Ersatzschulgebäude, inkl. Retentionsraum + Kunst am Bau	Schulbau	Bedarfsermittlung
Z401132000	4016 - GS Willi-Graf Neuendorf	Raumerweiterung 2	Schulbau	Fördergeberprüfung
Z401119000	4012 - GS Lützel	Brandschutz und Barrierefreiheit, Trinkwasser, Akustik, Elektro	Schulbau	Fördergeberprüfung
Z401460000	4042 - RS Plus Clemens Brentano	Erweiterungsbau GTS + Barrierefreiheit + Kunst am Bau	Schulbau	weitere Bearbeitung nach Projektfortschritt
Z401461000	4043 - RS Plus Goethe	Schülererweiterung (GTS) + Kunst am Bau	Schulbau	weitere Bearbeitung nach Projektfortschritt
Z401122000	4019 - GS Pestalozzi	Neubau Sporthalle	Schulbau	weitere Bearbeitung nach Projektfortschritt
P521043000	5218 - Schmitzers Wiese	Neubau Vereinsgebäude + Kunst am Bau		weitere Bearbeitung nach Projektfortschritt
Z501058000	9002 - Gemeinschaftshaus im Kreutzchen_Jugendtreff Neuendorf	Neubau		weitere Bearbeitung nach Projektfortschritt